



VOORWAARDEN FUNK: ALGEMEEN

Artikel 1. Definities

In deze Voorwaarden wordt verstaan onder:

1. Flora & Funk: de V.O.F. Flora & Funk als gehele organisatie, ingeschreven bij de Kamer van Koophandel te Amsterdam onder nummer 34231305, houdende te Nicolaas Beetsstraat 291, 1053 RL Amsterdam.
2. FLORAFUNK.nl: de bedrijfswebsite van Flora & Funk, te bereiken via internet op het adres www.florafunk.nl, danwel florafunk.nl (hierna: Site).
3. Opdrachtgever: degene die een opdracht voor het engageren van artiesten heeft verstrekt en/of de verdere organisatie van een optreden, concert of andere gelegenheid aan Flora & Funk heeft opgedragen.
4. Artiest: ieder individu of georganiseerde groep van individuen (waaronder band, orkest, ensemble), die met muzikale en/of andere aansprekende prestaties een publiek onderhoudt. Onder Artiest zijn ook begrepen de betrokken technici die zich jegens Flora & Funk tot het geven van een artistieke prestatie (optreden) en/of tot organisatie en/of uitvoering van een optreden of evenement hebben verbonden.

Artikel 2. Toepassing

1. Op alle aanbiedingen, voorstellen, offertes, facturen en Overeenkomsten van Flora & Funk en de bijbehorende Site zijn deze Voorwaarden van toepassing.
2. Bij het aangaan van een Overeenkomst worden deze Voorwaarden door ons digitaal danwel schriftelijk meegezonden. De Voorwaarden zijn tevens permanent via Internet te raadplegen, via het internetadres zoals beschreven staat in Artikel 1, lid 2.
3. Deze Voorwaarden zijn van toepassing ongeacht uw (voorafgaande) verwijzing naar eventuele eigen voorwaarden of naar andere algemene voorwaarden. Flora & Funk wijst alle voorwaarden waarnaar u verwijft of die door u worden gebruikt van de hand.
4. Van deze Voorwaarden afwijkende speciale wensen en aanvullende afspraken zijn slechts geldig indien schriftelijk overeengekomen. In geval van discrepantie met deze Voorwaarden zijn de aanvullende afspraken van kracht.
5. Opdrachtgever verklaart bij het accepteren van de Overeenkomst alle Voorwaarden zoals hierin vervat te aanvaarden.

Artikel 3. Geldigheid van op elektronische wijze gesloten Overeenkomst

1. Flora & Funk, Artiest en Opdrachtgever erkennen elektronische communicatie en zullen de geldigheid en het juridische effect daarvan niet ontzeggen vanwege het enkele feit dat de communicatie elektronisch is.
2. Volgens de Europese regelgeving is een boeking (koop), gesloten via elektronische weg (lees: internet), een rechtsgeldige (koop-)overeenkomst, waarop een betaling dient te volgen.

Artikel 4. Garanties Flora & Funk

1. Flora & Funk zal zich redelijkerwijs zoveel mogelijk inspannen om het door Opdrachtgever via Flora & Funk geboekte optreden zo goed mogelijk te laten verlopen.
2. Mocht Artiest door overmacht niet kunnen optreden, dan zal Flora & Funk kosteloos Opdrachtgever helpen zoeken naar een goed, gelijkwaardig en tijdig alternatief.
3. Alle (prijs-)informatie aanvragen, optie aanvragen en boekingen worden bevestigd door een e-mail waarin alle relevante details worden bevestigd.
4. Informatie, afbeeldingen, mededelingen (mondeling, telefonisch of via e-mail verstrekt) en opgaven et cetera met betrekking tot de belangrijkste kenmerken van de producten en alle aanbiedingen worden zo nauwkeurig mogelijk (weer)gegeven of gedaan. Flora & Funk garandeert echter niet dat alle producten en aanbiedingen volledig met de gegeven informatie et cetera in overeenstemming zijn. Afwijkingen kunnen in beginsel geen aanleiding zijn tot schadevergoeding en/of ontbinding.
5. Al het in lid 4 genoemde is tevens van toepassing op het gebruik van de Site in de breedste zin van het woord. De specifieke bepalingen hiertoe zijn opgenomen in de Disclaimer welke is in te zien op de Site.

Artikel 5. Offertes en opties

1. Opdrachtgever heeft de mogelijkheid een offerte aan te vragen en/of een optie te plaatsen voor een optreden op een bepaalde datum door een op de Site geplaatste Artiest. Het aanvragen van een offerte of het plaatsen van een optie kan mondeling, schriftelijk, per e-mail of via de 'Offerte'-pagina van de Site geschieden en is geheel vrijblijvend.
2. Een offerte is veertien (14) dagen lang geldig, waarna deze automatisch komt te vervallen. De offerte is in eerste instantie bedoeld om Opdrachtgever een relevante en zo precies mogelijke prijsindicatie te geven van de door Opdrachtgever gewenste producten. Het aanvragen van een offerte staat geheel los van het plaatsen van een optie, mits Opdrachtgever duidelijk heeft aangegeven tevens een optie te willen plaatsen.
3. De optie betekent dat een Opdrachtgever, zonder enige nadere verplichting, gedurende vijf (5) dagen een eerste recht heeft om de band te boeken voor de geopteerde datum. Na deze termijn komt de optie automatisch te vervallen en verliest Opdrachtgever het aan deze optie gekoppelde eerste recht van boeken.
4. Indien een derde een boeking wil plaatsen op de optiedatum van Opdrachtgever, dan krijgt Opdrachtgever 48 uur de tijd om zijn eerste recht tot boeken uit te oefenen. Opdrachtgever zal hiervan per e-mail of telefonisch op de hoogte worden gesteld. Indien Opdrachtgever niet binnen 48 uur gebruik heeft gemaakt van dit eerste recht tot boeken, vervallen vervolgens alle rechten hiertoe.
5. Indien Opdrachtgever de band live gaat bekijken binnen acht (8) weken na het plaatsen van de optie wordt de optie automatisch verlengd tot vijf (5) dagen na het bezoek aan Artiest.

Artikel 6. Totstandkoming Overeenkomst cq. boeking

1. Alle prijsopgaven, in de vorm van offertes of opties, van Flora & Funk zijn vrijblijvend. De aanvaarding van de offerte of optie door de potentiële Opdrachtgever leidt slechts tot een totstandkoming van een Overeenkomst als aan het overige bepaalde in dit artikel is voldaan.
2. Opties geschieden onder voorbehoud van de beschikbaarheid van de producten. Flora & Funk heeft het recht in plaats van het geopteerde product een soortgelijk product aan te bieden dan wel de optie in te trekken.
3. De aanvaarding van de potentiële Opdrachtgever als genoemd in lid 1 wordt geacht te zijn gedaan in één van de volgende omstandigheden:
 - a. als de potentiële Opdrachtgever de gegevens, om de boeking te complementeren, zelf correct en compleet heeft ingevoerd in het daartoe geeigende invulformulier op de pagina 'Offerte' van de Site, en deze vervolgens digitaal heeft verzonden;
 - b. als de potentiële Opdrachtgever aan Flora & Funk daartoe mondeling of schriftelijk opdracht heeft gegeven.
4. De Overeenkomst komt tot stand op het moment dat de boekingsbevestigingsmail aan de Opdrachtgever via elektronische weg is verzonden naar het door Opdrachtgever opgegeven e-mail adres, waarop in een reply een bericht van ontvangst van de Opdrachtgever dient te volgen.
5. Opdrachtgever en Flora & Funk komen uitdrukkelijk overeen dat door gebruik te maken van elektronische communicatievormen een geldige Overeenkomst tot stand komt, zodra aan de voorwaarden in lid 2, 3 en 4 is voldaan. Met name ook het ontbreken van een handtekening doet niet

af aan de verbindende kracht van de boeking en de aanvaarding daarvan. De elektronische bestanden van Flora & Funk gelden, voor zover de wet dat toelaat, hierbij als een vermoeden van bewijs.

6. Bij middeljarige of onmiddellijke her-contracting van de in de Overeenkomst vermelde Artiest verplicht Opdrachtgever zich deze uitsluitend via Flora & Funk te doen plaatsvinden.

Artikel 7. Prestatie Artiest

1. De Opdrachtgever verklaart bij aangaan van de Overeenkomst volledig bekend te zijn met de gebruikelijke prestatie van de Artiest. De Artiest zal naar beste kunnen presteren. Artiest heeft het recht het geluidsvolume te produceren, dat voor het optreden gebruikelijk is. Het gebruik van een zogenaamde geluidsbegrenzer/ limiter door de opdrachtgever is niet toegestaan, tenzij anders schriftelijk overeengekomen.
2. Indien ten tijde van het optreden alsnog blijkt dat een geluidsbegrenzer/ limiter aanwezig is, zonder voorafgaand overleg en afstemming, behoudt Artiest zich het recht voor het optreden geen doorgang te laten vinden.
3. Artiest behoudt zich het recht voor te werken met een wijziging in de personele bezetting ongeacht de reden van wijziging, waarbij de kwaliteit van de dienstverlening door zowel Flora & Funk als Artiest worden gewaarborgd.

Artikel 8. Verhinderung en oponthoud Artiest

1. Indien Artiest door ziekte en/of andere onvoorzien omstandigheden verhinderd is om op te treden, zal Artiest zo spoedig mogelijk Flora & Funk hiervan op de hoogte stellen. Flora & Funk zal in overleg met Artiest tijdig een personele vervanging regelen, conform Artikel 7.3.
2. Indien lid 1 echter onmogelijk blijkt, zal Flora & Funk dit terstond aan Opdrachtgever laten weten. Flora & Funk zal vervolgens alles in het werk stellen om tijdig een vervangende act van vergelijkbaar niveau op te laten treden.
3. Opdrachtgever zal de Artiest op de hoogte stellen van eventuele omleningen, wegopbrekingen en/of -afsluitingen die de directe toegang tot de locatie van het optreden kunnen belemmeren. Vertragingen of niet optreden, veroorzaakt doordat aan deze eisen niet of onvoldoende wordt voldaan, kan nimmer leiden tot verhaal van enige schade bij Artiest, noch bij Flora & Funk.
4. Indien Artiest op weg naar het optreden oponthoud heeft of verwacht te krijgen, zal Opdrachtgever direct gewaarschuwd worden. Opdrachtgever zal voor dit doel een bereikbaar telefoonnummer ter beschikking stellen. Artiest zal onmiddellijk maatregelen nemen teneinde zo spoedig mogelijk op de plaats van bestemming te kunnen arriveren.
5. In de Overeenkomst wordt het telefoonnummer van Artiest vermeld, waarop Artiest in ieder geval op de dag(en) van het optreden te bereiken is.

Artikel 9. Laden en lossen

1. Indien voor laden/lossen een ontheffing nodig is, zal Opdrachtgever hiervoor zorg dragen.
2. Indien de afstand tussen de laad-/losplaats en de speelplek een langere afstand betreft dan 25 meter en/of indien de laadroute niet deugdelijk verhard is, dient dit vooraf door Opdrachtgever aan Flora & Funk te worden opgegeven. Opdrachtgever dient in dit geval zorg te dragen voor extra sjuwhulp, in verband met de tijd die gemoed is met het laden en lossen.
3. Vooraf dient de aanwezigheid van trappen van tenminste vijf treden tussen de laad-/losplaats en het podium door Opdrachtgever aan Flora & Funk te worden opgegeven. Dit in verband met ARBO-wetgeving. Opdrachtgever dient in dit geval zorg te dragen voor extra sjuwhulp.
4. Indien lid 1, 2 of 3 niet is gemeld door Opdrachtgever aan Flora & Funk, wordt er voorafgaand aan het optreden een extra toeslag van € 500,- gerekend plus eventuele bijkomende kosten voor transport op straffe van eenzijdig annuleren van het optreden door Artiest. Dit bedrag zal op de avond zelf verrekend worden, tenzij Opdrachtgever zorgt voor voldoende sjuwhulp (bij opbouw en afbouw van Artiest).
5. In het geval van aanwezigheid van een deugdelijke lift van voldoende omvang, die door de Artiest gebruikt kan worden, is lid 3 niet van toepassing.
6. Vertragingen of niet optreden, veroorzaakt doordat aan de eisen, gesteld in lid 1, 2 of 3 niet of onvoldoende wordt voldaan, kunnen nimmer leiden tot verhaal van enige schade bij de Artiest, noch bij Flora & Funk.

Artikel 10. Parkeren en aanvullende kosten

1. Opdrachtgever draagt zorg voor een parkeerplaats binnen een straal van 500 meter na het laden en lossen.
2. De reiskosten worden berekend met behulp van Locatienet.nl en zijn opgenomen in de boekingsbevestiging.
3. Parkeerkosten en eventuele andere kosten (zoals voor overtocht op een boot) zijn voor rekening van de Opdrachtgever, en dienen vóór aanvang van het optreden in contanten aan Artiest te worden voldaan.

Artikel 11. Optreden in het buitenland, op radio en/of televisie

1. Artiest behoudt zich het recht voor om een eventueel optreden in het buitenland, op radio en/of televisie voorrang te geven boven een reeds via Flora & Funk geboekt optreden. Dit recht kan door Artiest slechts worden uitgeoefend nadat door Artiest in samenwerking met Flora & Funk tijdig is gezorgd voor een volwaardig alternatief van vergelijkbare kwaliteit en gelijke kosten. Flora & Funk zal Opdrachtgever hier tijdig schriftelijk of mondeling van op de hoogte brengen en gezamenlijk met Opdrachtgever het alternatief bespreken.
2. Indien een optreden in het buitenland, op radio en/of televisie korter dan acht (8) weken voor het optreden voor Opdrachtgever wordt geboekt, is voormeld recht niet van toepassing.

Artikel 12. Aansprakelijkheid

1. Iedere schade aangebracht aan instrumenten, geluidsapparatuur e.d. van de Artiest zowel in eigendom als ingehuurd, veroorzaakt door het aanwezige publiek of veroorzaakt als gevolg van een falende stroomvoorziening, wordt door de Opdrachtgever volledig vergoed tegen taxatiewaarde vastgesteld door een erkend taxateur met aantoonbare expertise op het gebied van instrumenten en geluidsapparatuur. Betaling vindt plaats uiterlijk binnen een maand nadat de schade is toegebracht en de taxatiewaarde is vastgesteld.
2. Artiest kan nimmer aansprakelijk worden gesteld voor schade aan gebouw, inboedel, etc. aangebracht door derden.

Artikel 13. Veiligheid

Opdrachtgever staat garant voor de veiligheid van de Artiest, crew en andere begeleiders.

Artikel 14. Overnachting Artiest

Indien sprake is van een reisafstand van tenminste 225 kilometer voor Artiest (enkele reis) zal, tenzij anders schriftelijk overeengekomen, opdrachtgever voor Artiest en crew een hotelovernachting inclusief ontbijt ter beschikking stellen voor de nacht volgend op het optreden door Artiest bij Opdrachtgever. Per lid van de Artiest en Crew zal een separate hotelkamer ter beschikking worden gesteld. De hotelfaciliteit is van een redelijke kwaliteit (tenminste twee sterren conform ANWB classificatie).

Artikel 15. Gebruik apparatuur door derden

1. Het gebruik maken van apparatuur door gasten van de Opdrachtgever voor stukjes, liedjes, etc. is enkel toegestaan na overleg vooraf met Artiest.
2. Het 'doorprikken' van een DJ of andere (tape-)act naar de installatie van Artiest is niet toegestaan tenzij vooraf na overleg overeengekomen. Artiest heeft het recht voor het 'doorprikken' van een DJ een extra vergoeding te vragen.

Artikel 16. Maaltijdverschaffing Artiest

Indien het optreden in de avonduren (na 18:00u) plaatsvindt, zal Opdrachtgever voor aanvang van het optreden zorgen voor een warme en gezonde maaltijd voor Artiest en Crew. Daarnaast heeft Artiest recht op twee consumpties per persoon per uur vanaf het moment van arriveren tot een uur na het spelen van de laatste set. Sterke dranken hoeven niet te worden geserveerd.

Artikel 17. Podia, feesttenten en openlucht optredens, kleedruimtes

- Opdrachtgever stelt Artiest een podium of tenminste een afgeschermd ruimte om te spelen ter beschikking. Aldaar zijn in ieder geval twee vrije gezekeerde stroomgroepen 220V/16A ter beschikking, op een afstand van maximaal zeven (7) meter van het podium.
- Opdrachtgever zorgt dat het podium deugdelijk is en dat het minimaal voldoet aan de eisen die Artiest aan de grootte ervan stelt. Deze eisen zullen met Opdrachtgever worden doorgenomen nog vóór het sluiten van de Overeenkomst.
- Het podium en de locatie zijn voor en na het optreden voldoende beschikbaar voor ondermeer opbouwen, uitlichten, soundcheck en afbreken, alsmede alle andere werkzaamheden die voor het optreden nodig zijn.
- Bij feesttenten en openlucht optredens draagt Opdrachtgever zorg voor een wind- en waterdichte overkapping aan bovenzijde, achterzijde en zijkanten van de speelplek, zaalmixer en licht en geluid.
- Opdrachtgever zorgt bij voorkeur voor een verwarmde en afsluitbare (kleed-)ruimte binnen redelijke afstand van podium en sanitaire voorzieningen. Deze ruimte dient te zijn voorzien van spiegels en een elektriciteitsaansluiting.

Artikel 18. Algemeen

Met deze Voorwaarden vervallen alle voorgaande publicaties.

VOORWAARDEN DEEL I: OVEREENKOMST PARTICULIEREN

Artikel 1. Flora & Funk

- Flora & Funk is bemiddelaar en nadrukkelijk geen contractspartij bij de Overeenkomst Particulieren tussen Artiest en Opdrachtgever. Flora & Funk adviseert en begeleidt, maar de Overeenkomst wordt direct tussen Opdrachtgever en Artiest afgesloten.
- De enige uitzondering hierop wordt gevormd wanneer beide partijen vóór het tekenen van de Overeenkomst ermee hebben ingestemd Flora & Funk als bemiddelaar en contractspartij aan te stellen. In dit geval gelden enkel de Voorwaarden zoals deze te vinden zijn bij Deel II: Overeenkomst Bedrijf, Vereniging of Stichting.

Artikel 2. Bemiddeling door Flora & Funk

- Opdrachtgever is bij boeking van een Artiest een bemiddelingsfee verschuldigd aan Flora & Funk.
- De onder lid 1 vermelde bemiddelingsfee zal per e-mail (digitaal), danwel per post, aan Opdrachtgever worden gefactureerd door Flora & Funk.
- De bemiddelingsfee is een vergoeding voor de door Flora & Funk verrichte bemiddelingswerkzaamheden en is niet terugvorderbaar.
- Betaling van de bemiddelingsfee dient te geschieden binnen 14 dagen na ontvangst van de factuur. Bij overschrijding van de betalingstermijn is Opdrachtgever vanaf de dag dat betaling had moeten plaatsvinden in verzuim. Indien betaling pas plaatsvindt na 2e keer aanmaning door Flora & Funk (1 maal een herinnering en 1 maal een aanmaning) is Opdrachtgever een bedrag van vijftiengintig euro (€ 25,-) aan administratiekosten verschuldigd.
- Indien betaling ook dan uitblijft, behoudt Flora & Funk zich het recht voor de Overeenkomst eenzijdig en zonder in gebreke stelling van rechtswege te ontbinden. Verder is Opdrachtgever aansprakelijk voor alle schade die Flora & Funk en Artiest als gevolg hiervan lijdt of zal lijden, waaronder alle kosten die Flora & Funk in verband met uw reservering en de ontbinding heeft moeten maken. Flora & Funk heeft in ieder geval het recht om annuleringskosten in rekening te brengen. In dat geval zijn de bepalingen van Artikel 4 van Deel I van toepassing.
- Indien Flora & Funk haar vordering ter incasso moet uitbesteden, is Opdrachtgever tevens de incassokosten verschuldigd, welke tenminste vijftien procent (15%) van het openstaande bedrag zijn, met een minimum van € 150,-, onverminderd de bevoegdheid van Flora & Funk in plaats daarvan de daadwerkelijk gemaakte buitengerechtelijke administratie- en incassokosten te vorderen.

Artikel 3. Betaling gage aan Artiest

- De betaling van de gage vindt rechtstreeks plaats tussen Artiest en Opdrachtgever vóór aanvang van het optreden, tenzij anders schriftelijk overeengekomen.
- Betaling vindt plaats in cash, in coupures niet groter dan € 50,-.

Artikel 4. Annulering

- Annulering door overmacht - In geval van aantoonbaar overmacht (bij de bepaling wat wordt verstaan onder overmacht wordt uitgegaan van de geldende jurisprudentie op dit gebied) mag deze Overeenkomst kosteloos en zonder verdere ingebrekestelling worden geannuleerd. Dit annuleringsrecht bij overmacht geldt voor zowel Artiest als Opdrachtgever. Het ontbreken van vergunningen is geen overmacht en Opdrachtgever zal in dat geval de volledig afgesproken gage aan Artiest betalen (zie lid 2). Annulering door overmacht dient te geschieden per e-mail, brief of fax gericht aan Flora & Funk met de reden van overmacht en een bewijs van overmacht (doktersverklaring, e.d.). Artikel 2 van Deel I blijft echter onverminderd van kracht.
- Annulering zonder dat er sprake is van overmacht - Indien Opdrachtgever of Artiest de Overeenkomst wil annuleren, dient hij dit schriftelijk ter kennis te brengen aan Flora & Funk. Onverminderd het recht op schadevergoeding volgens de wet, heeft Artiest of Opdrachtgever bij annulering van het optreden of opdracht recht op de volledige gage, althans een redelijk percentage daarvan, afhankelijk van de termijn van opzegging door de Opdrachtgever of Artiest. De annuleringsvergoeding, berekend volgens de volgende staffel, zijn op advies van de Nederlandse Toonkunstenaarsbond:

Tijd tussen opzegging en optreden	Percentage van de gage
minder dan 1 maand	100%
tussen 1 en 3 maanden	75%
tussen 3 en 5 maanden	50%
meer dan 5 maanden	25%

Deze kosten zijn vanaf het moment van annulering met onmiddellijke ingang opeisbaar. Eventuele incassokosten zijn voor rekening van de annulerende partij. Bij annulering hoeven de berekende reiskosten en eventuele toeslagen voor wacht- en nachturen niet te worden betaald.

Artikel 5. Schadevergoeding

Bij het niet nakomen van deze Overeenkomst door één der partijen zal een schadevergoeding, gelijk aan maximaal de afgesproken gage, verschuldigd zijn door de nalatige partij aan de andere partij. Deze vergoeding wegens wanprestatie is terstond, met reclamatie zoals onder Artikel 6 van Deel I genoemd, opeisbaar. Indien een partij genoodzaakt wordt om rechtsbijstand in te roepen in verband met een geschil dat betrekking heeft op een tussen partijen gesloten Overeenkomst waarop deze Voorwaarden van toepassing zijn, is de in gebreke gestelde partij dan wel de in het ongelijk gestelde partij (tevens) de aan de rechtsbijstand verbonden kosten verschuldigd. Deze buitengerechtelijke incassokosten bedragen 15% van het verschuldigde bedrag met een minimum van € 100,-, te vermeerderen met de werkelijk gemaakte onkosten, alsmede omzetbelasting.

Artikel 6. Recht van reclame

- Indien een contractant meent dat de ander zich niet aan de bepalingen van deze Overeenkomst gehouden heeft, stelt de eerste de andere partij (de bij Flora & Funk bekende aanspreekpunt) hiervan

op de dag van het optreden mondeling op de hoogte, hetgeen per email als ontvangen wordt bevestigd door Flora & Funk.

- Vervolgens zendt de eerste aan Flora & Funk, binnen dertig (30) kalenderdagen na afloop van het optreden, schriftelijk een met redenen omklede melding van de klacht.
- Binnen dertig (30) dagen na ontvangst van de schriftelijke klacht zal Flora & Funk deze afhandelen. Indien in deze periode geen oplossing gevonden kan worden, wordt de eisende contractant hiervan op de hoogte gebracht, met een indicatie van de vertragsduur.
- Indien het geschil niet naar genoegen opgelost wordt, kan het geschil worden voorgelegd aan een onafhankelijke geschillencommissie.
- Dertig (30) kalender dagen na afloop van het optreden vervalt elk recht op reclame.
- Indien niet aan lid 1 en 2 is voldaan, vervalt elk recht op reclame.

Artikel 7. Toepasselijk recht

Deze Overeenkomst wordt beheerst door Nederlands recht.

VOORWAARDEN DEEL II: OVEREENKOMST BEDRIJF, VERENIGING of STICHTING

Artikel 1. Flora & Funk

- Flora & Funk is bemiddelaar en contractspartij bij de Overeenkomst Bedrijf, Vereniging of Stichting tussen Opdrachtgever en Artiest.

Artikel 2. Factuur

- Betaling van de factuur dient te geschieden 14 dagen voor datum van het evenement of de gelegenheid, tenzij anders schriftelijk overeengekomen. Bij overschrijding van de betalingstermijn is Opdrachtgever vanaf de dag dat betaling had moeten plaatsvinden in verzuim. Indien betaling pas plaatsvindt na 2e keer aanmaning door Flora & Funk (1 maal een herinnering en 1 maal een aanmaning) is Opdrachtgever een bedrag van vijftiengintig euro (€25,-) aan administratiekosten verschuldigd.
- Na 2e keer aanmaning zal Flora & Funk haar vordering ter incasso uitbesteden. Opdrachtgever is dan tevens de incassokosten verschuldigd, welke tenminste vijftien procent (15%) van het openstaande bedrag zijn, met een minimum van € 150,-, onverminderd de bevoegdheid van Flora & Funk in plaats daarvan de daadwerkelijk gemaakte buitengerechtelijke incassokosten te vorderen.

Artikel 3. Betaling gage aan Artiest

De betaling van de gage vindt plaats tussen Artiest en Flora & Funk. Flora & Funk is in het bezit van een 'inhoudingsplichtigenverklaring' (IPV) van de Belastingdienst waarmee Flora & Funk gerechtigd is de verplichting voor het afdragen van loonbelasting en sociale premies over te nemen. Deze af te dragen loonbelasting en sociale premies zijn doorberekend in de 'uitkoopprijs'. Op verzoek zal een kopie van de verklaring worden toegezonden.

Artikel 4. Annulering

- Annulering door overmacht - In geval van aantoonbaar overmacht (bij de bepaling wat wordt verstaan onder overmacht wordt uitgegaan van de geldende jurisprudentie op dit gebied) mag deze Over eenkomst kosteloos en zonder verdere ingebrekestelling worden geannuleerd. Dit annuleringsrecht bij overmacht geldt voor zowel Artiest als Opdrachtgever. Het ontbreken van vergunningen is geen overmacht en Opdrachtgever zal in dat geval de volledig afgesproken gage aan Artiest betalen (zie lid 2). Annulering door overmacht dient te geschieden per e-mail, brief of fax gericht aan Flora & Funk met de reden van overmacht en een bewijs van overmacht (doktersverklaring, e.d.).
- Annulering zonder dat er sprake is van overmacht - Indien Opdrachtgever of Artiest de Overeenkomst wil annuleren, dient hij dit schriftelijk ter kennis te brengen aan Flora & Funk. Onverminderd het recht op schadevergoeding volgens de wet, heeft Artiest of Opdrachtgever bij annulering van het optreden of opdracht recht op de volledige gage, althans een redelijk percentage daarvan, afhankelijk van de termijn van opzegging door de Opdrachtgever of Artiest. De annuleringsvergoeding, berekend volgens de volgende staffel, zijn op advies van de Nederlandse Toonkunstenaarsbond:

Tijd tussen opzegging en optreden	Percentage van de gage
minder dan 1 maand	100%
tussen 1 en 3 maanden	75%
tussen 3 en 5 maanden	50%
meer dan 5 maanden	25%

Deze kosten zijn vanaf het moment van annulering met onmiddellijke ingang opeisbaar. Eventuele incassokosten zijn voor rekening van de annulerende partij. Bij annulering hoeven de berekende reiskosten en eventuele toeslagen voor wacht- en nachturen niet te worden betaald.

Artikel 5. Buma en Sena

Opdrachtgever vrijwaart Artiest voor de gevolgen van het niet voldoen van de eventueel voor deze opdracht verschuldigde BUMA-rechten en SENA-rechten. Eventuele auteurs- en naburige rechten van Artiest worden niet overgedragen aan Opdrachtgever.

Artikel 6. Schadevergoeding

Bij het niet nakomen van deze Overeenkomst door één der partijen zal een schadevergoeding, gelijk aan maximaal de afgesproken gage, verschuldigd zijn door de nalatige partij aan de andere partij. Deze vergoeding wegens wanprestatie is terstond, met reclamatie zoals onder Artikel 7 van Deel II genoemd, opeisbaar. Indien een partij genoodzaakt wordt om rechtsbijstand in te roepen in verband met een geschil dat betrekking heeft op een tussen partijen gesloten Overeenkomst waarop deze voorwaarden van toepassing zijn, is de in gebreke gestelde partij dan wel de in het ongelijk gestelde partij (tevens) de aan de rechtsbijstand verbonden kosten verschuldigd. Deze buitengerechtelijke incassokosten bedragen 15% van het verschuldigde bedrag met een minimum van € 100,-, te vermeerderen met de werkelijk gemaakte onkosten, alsmede omzetbelasting.

Artikel 7. Recht van reclame

- Indien een contractant meent dat de ander zich niet aan de bepalingen van deze Overeenkomst gehouden heeft, stelt de eerste de andere partij (de bij Flora & Funk bekende aanspreekpunt) hiervan op de dag van het optreden mondeling op de hoogte, hetgeen per email als ontvangen wordt bevestigd door Flora & Funk.
- Vervolgens zendt de eerste aan Flora & Funk, binnen dertig (30) kalenderdagen na afloop van het optreden, schriftelijk een met redenen omklede melding van de klacht.
- Binnen dertig (30) dagen na ontvangst van de schriftelijke klacht zal Flora & Funk deze afhandelen. Indien in deze periode geen oplossing gevonden kan worden, wordt de eisende contractant hiervan op de hoogte gebracht, met een indicatie van de vertragsduur.
- Indien het geschil niet naar genoegen opgelost wordt, kan het geschil worden voorgelegd aan een onafhankelijke geschillencommissie.
- Dertig (30) kalenderdagen na afloop van het optreden vervalt elk recht op reclame.
- Indien niet aan lid 1 en 2 is voldaan, vervalt elk recht op reclame.

Artikel 8. Toepasselijk recht

Deze Overeenkomst wordt beheerst door Nederlands recht.